

Soutěž na sochu bude vypsána v září 2019. Za finanční podporu opravy děkujeme Nadaci Agosto foundation a statutárnímu městu Ostrava.



Původní stav hrobu sochaře Augustina Handzela

OPRAVA DALŠÍCH SOCH V SADU MILADY HORÁKOVÉ

V srpnu bude zahájena oprava dalších soch v sadu Milady Horákové – Jogín a Sluneční brána. Opravu provede restaurátor a sochař Jan Šnéberger díky finanční podpoře statutárního města Ostravy.

JANÁČKOVSKÉ AKCE OD ZÁŘÍ DO LISTOPADU

Od září chceme netradiční formou komentovaných procházek, poetických atentátů, guerilla poetry nebo speciálních pořadů či intervencí ve veřejném prostoru připomenout ostravské stopy skladatele Leoše Janáčka. Většina akcí se bude konat v ulicích Ostravy. V září začneme již 6. 9. v 18.00 hodin na náměstí Edvarda Beneše akcí nazvanou Z MRTVÉHO DOMU – JANÁČEK NA NÁMĚSTÍ BENEŠE. Na podzim 2018 bude celé náměstí zasvěceno Janáčkově a jeho dílu formou poetické stezky „Po zarostlém chodníčku“ i okrášlení „Z mrtvého domu“. Na místě proběhne rovněž komponovaný večer věnovaný dílu této významné osobnosti. Sraz na náměstí Edvarda Beneše – „u hodin“.

Doporučujeme:

www.e-antikvariát.com | www.antikvariáty.com
www.krasnaostrava.cz | www.ostravskesochoy.cz
www.ostravskepamatky.cz

naše stránky na Facebooku: [antikfiducia](https://www.facebook.com/antikfiducia)
[krasnaostrava](https://www.facebook.com/krasnaostrava) | [ostravajevcentru](https://www.facebook.com/ostravajevcentru)

naše skupiny na Facebooku: [Čtenářský klub](https://www.facebook.com/ctenarskyklub)
[Ostrava](https://www.facebook.com/ostravskevylety) | [Ostravské výlety](https://www.facebook.com/ostravskevylety) | [Ostravské sochy](https://www.facebook.com/ostravske-sochy)

VSTUPNÉ DOBROVOLNÉ

Místo si můžete rezervovat na tel.: 596 117 312 nebo osobně v antikvariátu (Mlýnská 2, Ostrava 1) vždy v pracovní dny od 10 do 18 hodin.

Program klubu Fiducia pro vás připravují:

Ilona Rozehnalová, Monika Horsáková, Martin Mikolášek, Roman Polášek, Martin Popelář, Jaroslav Němec, Jiří Šigut, Martin Režný, Petr Stach, Marcela Lysáčková, Max Lysáček, Iva Málková, Libor Magdoň, Milena Vitoulová, Martin Strakoš, Pavel Hruška

SPONZOŘI A PARTNEŘI

Akce Antikvariátu a klubu Fiducia podporují:



Ministerstvo kultury ČR, Moravskoslezský kraj, Statutární město Ostrava, Nadace české architektury, MUDr. David Feltl, tiskárna Printo, Portaflex, Nadace Agosto foundation

Další partneři klubu a spolupracující organizace: Okrašlovací spolek Za krásnou Ostravu; Ostravská univerzita; Národní památkový ústav; Komorní scéna Aréna; Galerie výtvarného umění v Ostravě; knihkupectví Academia; knihkupectví Artforum; Literárněvědná společnost při AV ČR – pobočka Ostrava; revue Protimlův; Konfederace politických vězňů; Český rozhlas Ostrava; Ostravské centrum nové hudby; Gymnázium Olgy Havlové; spolek Bludný kámen; Kabinet architektury; Archiv města Ostravy; měsíčník Program; tiskárna Schenk; tiskárna Printo; Reproservis 3C; Educa24; Petiční výbor Ostrava-Textilia; Amnesty International Ostrava; Ostravský informační servis; sdružení M.O.S.T; kukačka.org; Ateliér 38; zkrášlovací spolek Jihan

Za pomoc a spolupráci na přípravě našich kulturních akcí děkujeme: Dítě Eibenové, Martinu Tomáškoví, Petru Šimíčkoví, Jiřímu Macháčkoví, Pavlu Hruškoví, Petru Vaňousovi, Vojtěchu Vlčkovi, Vladislavu Holcovi, Andree Węglarzyové, Petru Přendíkovi, Lence Kocierzové, Janu Lenartovi, Janu Šnébergroví, Šárce Mikeskové, Jiřímu Králvi, Romaně Rosové, Romanu Majkusovi, Petru Szyrokému, Jiřímu Hruškoví, Jiřímu Sovadinovi, Martinu Dostáloví, Jiřímu Ptáčkoví, Tomáši Pospěchovi, Lucii Fischerové, Josefu Mouchovi, celému týmu Antikvariátu a klubu Fiducia a všem ostatním dobrovolníkům a okrašlováčům.

www.antikfiducia.com

FIDUCIA - MLÝNSKÁ 2, OSTRAVA 1

otevřeno: Po-Pá 10.00-18.00 hodin
tel.: 596 117 312, e-mail: akce@antikfiducia.com

FIDUCIA

antikvariát
klub
galerie

PROGRAM ČERVENEC-SRPEN 2018

do 31. 7. MICHAL MACKŮ / GELÁŽE, PRÁCE Z LET 1989-2005

Výstava ve Fotografické galerii Fiducia.

do 31. 7. DAVID KRŇANSKÝ: BLACKOUT

Výstava v galerii Dole.

6. 8. VERONIKA OPAVSKÁ: POD KŮŽI

18.00 Vernisáž výstavy v Galerii Dole

OTEVÍRACÍ DOBA PŘES LÉTO

ANTIKVARIÁT

v pracovní dny 10.00-18.00

GALERIE DOLE

v červenci pondělí-pátek 10.00-18.00

v srpnu pondělí-středa 10.00-18.00

FOTOGRAFICKÁ GALERIE FIDUCIA

v červenci pondělí-pátek 10.00-18.00

v srpnu zavřeno

CHYSTÁME:

ANGLICKÁ VERZE MAPY OSTRAVSKÝCH VÝLETŮ

V SRPNU BUDE ZAHÁJENA OPRAVA DALŠÍCH SOCH V SADU MILADY HORÁKOVÉ - JOGÍN A SLUNEČNÍ BRÁNA

NAUČNÁ TRASA NA SLEZSKOOSTRAVSKÉM HŘBITOVĚ, OPRAVA HROBU AUGUSTINA HANDZELA A VEŘEJNÁ SOUTĚŽ NA SOCHU

Soutěž na sochu bude vypsána v září 2019.

JANÁČKOVSKÉ AKCE OD ZÁŘÍ DO LISTOPADU

Od září chceme netradiční formou komentovaných procházek, poetických atentátů, guerilla poetry nebo speciálních pořadů či intervencí ve veřejném prostoru připomenout ostravské stopy skladatele Leoše Janáčka. V září začneme již 6. 9. v 18.00 hodin na náměstí Edvarda Beneše akcí nazvanou Z MRTVÉHO DOMU – JANÁČEK NA NÁMĚSTÍ BENEŠE.

Antikvariát a klub Fiducia - s vámi
od roku 1998

do 31. 7.

**MICHAL MACKŮ / GELÁŽE,
PRÁCE Z LET 1989–2005**

Výstava ve Fotografické galerii Fiducia.

Michal Macků v roce 1989 vytvořil svou vlastní fotografickou techniku, kterou pojmenoval geláže. Tuto technologii nadále rozvíjí a využívá ji ve svých uměleckých zátiších. Pracuje také s historickými velkoformátovými negativními fotografickými procesy. Spolupracoval s Českou televizí Brno, natočil animovaný gelážový film s názvem Proces. Od roku 2000 začal pracovat také s historickými fotografickými procesy, hlavně s uhlotiskem. Od roku 2005 se jeho fotografické práce rozšířily o třetí rozměr výrobou skleněných fotografických objektů, kterým říká skleněné geláže. V tomto posledním pracovním období kombinuje všechny své předchozí technické a experimentální zkušenosti a snaží se najít nové způsoby umění fotografie.

do 31. 7.

DAVID KRŇANSKÝ: BLACKOUT

Výstava v galerii Dole.

Multimediální umělec, malíř, autor site specific instalací David Krňanský (*1987) prošel školením v ateliéru performance Jiřího Kovandy na UJEP v Ústí nad Labem a následně také ateliérem malby Jiřího Černického a Marka Meduny na pražské UMPRUM. Přecházení mezi médiem, práce s malbou v prostoru, její komponování a konstelace jako objektu byly pro něj doposud typické. V sérii Blackout, kterou rozvíjí od roku 2017 jak na obrazech, tak v poměrně rozsáhlém cyklu kreseb, hledá nové vymezení své tvorby a zhodnocení svých dosavadních zkušeností. Je také zprávou o nulovém stupni malby ukotvené na hranici mezi plošností monochromie (zde v podobě bílé našepsované plochy) a ostrotí/neostrotí linie konstruované pomocí olejové barvy a černého oilsticku. Blackout je rovněž tematizací ztráty autorské energie a jejího opětovného nalézání prostřednictvím uvolněné obrazotvornosti.

Kurátorem výstavy je Martin Mikolášek.

6. 8. v 18.00

VERONIKA OPAVSKÁ: POD KŮŽI

Vernisáž výstavy v Galerii Dole

Má vůbec něco společného obraz a šperk? Veronika Opauská, absolventka Vysoké školy výtvarného umění v Bratislavě, se malbě dostává pod kůži a dokazuje, že užité i volné umění k sobě mohou mít blíže, než bychom byli ochotni připustit. S obrazem a jeho jednotlivými složkami (barva, plátno, rám) pracuje tak trochu jako se šperkařským materiálem. Opracovává ho často jako zlato či drahokamy – řeže do nich, vytváří ostré a blyštivé fasety. Obrušuje je či jinak odebírá materiál, nebo ho naopak vrství tak, že senzualita barvy nepřichází ke slovu na vypnutých a vyhlazených plochách, ale mnohem častěji v záhybech nahuštěného prořezávaného plátna.

Výstava potrvá do 5. 9. 2018.

OTEVÍRACÍ DOBA PŘES LÉTO

ANTIKVARIÁT – v pracovní dny 10.00–18.00

GALERIE DOLE

v červenci pondělí–pátek 10.00–18.00
v srpnu pondělí–středa 10.00–18.00

FOTOGRAFICKÁ GALERIE FIDUCIA

v červenci pondělí–pátek 10.00–18.00
v srpnu zavřeno

Chystáme:

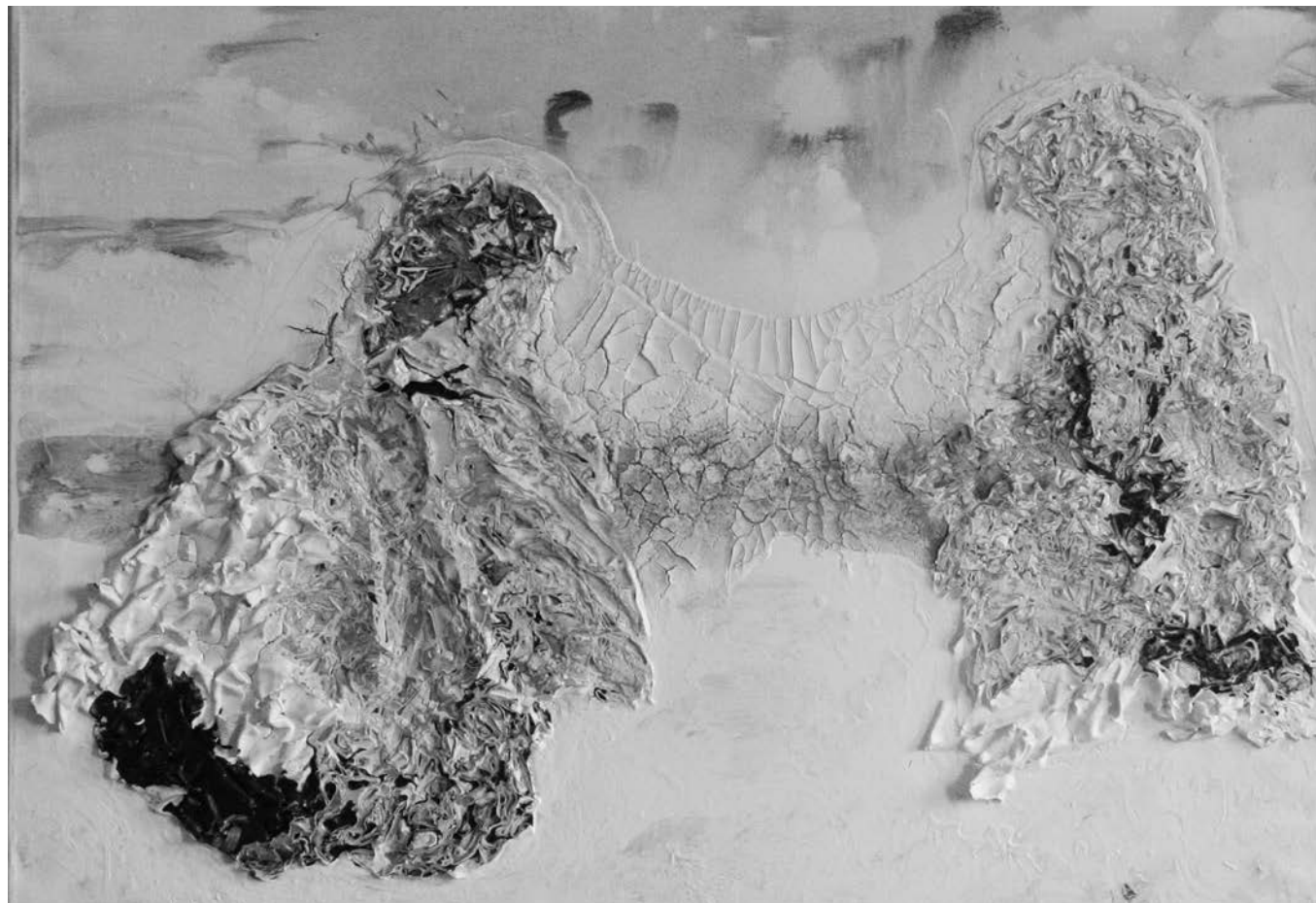
ANGLICKÁ VERZE MAPY OSTRAVSKÝCH VÝLETŮ

V červenci vydáme anglickou verzi Mapy ostravských výletů. Texty pro nás přeložili studentky Ostravské univerzity Tereza Řehová a Soňa Zapletalová. Mapu vydáme díky podpoře statutárního města Ostravy.

**NAUČNÁ TRASA NA SLEZSKOOSTRAVSKÉM
HŘBITOVĚ, OPRAVA HROBU AUGUSTINA
HANDZELA A VEŘEJNÁ SOUTĚŽ NA SOCHU**

V červnu jsme pro veřejnost vytvořili naučnou trasu po hrobech významných osobností, přičemž k procházce je k dispozici námi speciálně vytvořená mapa – ta je nyní k vyzvednutí ve Fiducii nebo přímo na hřbitově v krabičkách u naučných tabulí před všemi třemi vchody na hřbitov. Na mapě najdete jak informace o zajímavých osobnostech, pohřbených na slezsko-ostravském hřbitově, tak o umístění hrobů. Nejen ostravská veřejnost má tak možnost poznávat tento významný ostravský hřbitov a jeho minulost atraktivní formou.

V červnu byl také opraven hrob významného ostravského sochaře Augustina Handzela (1886–1952), který je pohřben na slezsko-ostravském hřbitově. Hrob byl zcela zničený, po dohodě se hřbitovní správou jsme jej v březnu 2018 adoptovali, spolu se sochařem Petrem Szyrokým opravili a na místo chceme vrátit sochu – nové dílo vybrané ve veřejné soutěži.



Veronika Opauská: Pod kůží