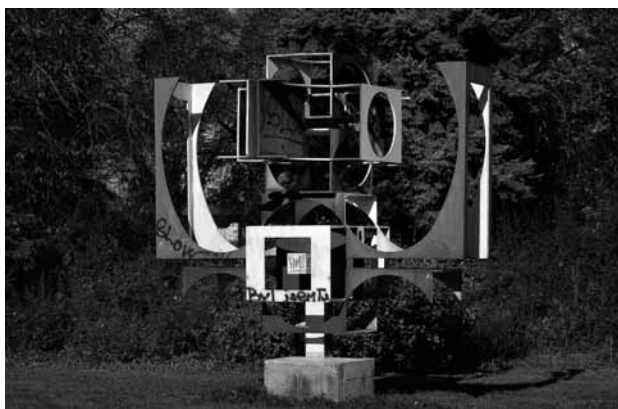


20. 8. od 10.00

PŘIJĎTE OČISTIT SOCHY V SADU MILADY HORÁKOVÉ

Celodenní akce s restaurátorem Tomášem Skalíkem, při níž společně opravíme čtyři sochy z legendárních Mezinárodních symposií prostorových forem z šedesátých let dvacátého století. **Sraz před Domem kultury města Ostravy.**



Doporučujeme:

www.krasnaostrava.cz | www.ostravskesochoy.cz

REZERVACE MÍST

Vážení návštěvníci, upozorňujeme vás, že kapacita sálu je pouze 100 míst. Doporučujeme vám proto rezervovat si místa k sezení na tel.: **596 117 312** (po-pá 10.00-18.00 hodin). Při zaplnění kapacity se může stát, že vás již z bezpečnostních důvodů nebudeme moci pustit do sálu. Děkujeme za pochopení.

FIDUCIA JE NA FACEBOOKU

Na naší stránce najdete fotografie z našich akcí, aktuality, videa, zajímavé odkazy, reportáže z akcí... Staňte se našimi fanoušky na:

www.facebook.com/antikfiducia

SPONZOŘI A PARTNEŘI

Akce Antikvariátu a klubu Fiducia v roce 2017 podporují:



Ministerstvo kultury ČR, Statutární město Ostrava, Městský obvod Moravská Ostrava a Přívoz, Nadace české architektury, MUDr. David Feltl, tiskárna Printo, Portaflex, Nadační fond Kousek po kousku

Další partneři klubu a spolupracující organizace: Okrašlovací spolek Za krásnou Ostravu; Ostravská univerzita; Národní památkový ústav; Komorní scéna Aréna; Galerie výtvarného umění v Ostravě; knihkupectví Academia; knihkupectví Artforum; Literárněvědná společnost při AV ČR – pobočka Ostrava; revue Protimluv; Konfederace politických vězňů; Český rozhlas Ostrava; Ostravské centrum nové hudby; Gymnázium Olgy Havlové; spolek Bludný kámen; Kabinet architektury; Archiv města Ostravy; měsíčník Program; tiskárna Schenk; tiskárna Printo; Reproservis 3C; Educa24; Petiční výbor Ostrava-Textilia; Amnesty International Ostrava; Ostravský informační servis; spolek PANT; sdružení M.O.S.T; kukačka.org; Ateliér 38; zkrášlovací spolek Jihan

Za pomoc a spolupráci na přípravě našich kulturních akcí děkujeme: Ditě Eibenové, Martinu Mikoláškoví, Jiřímu Šigutovi, Martinu Strakošovi, Mileně Vitoulové, Blaženě Przybylové, Ivě Málkové, Marcelě Lysáčkové, Liboru Magdoňovi, Martinu Tomáškoví, Petru Šimíčkoví, Jiřímu Macháčkoví, Pavlu Hruškovi, Petru Vaňousovi, Vojtěchu Vlčkovi, Vladislavu Holcovi, Andree Weglarzyové, Jaroslavu Němcovi, Petru Přendíkoví, Lence Kocierzové, Janu Lenartovi, Janu Šněbergovi, Šárce Mikeskové, Monice Horsákové, Maxi Lysáčkoví, Jiřímu Královi, Romaně Rosové, celému týmu Antikvariátu a klubu Fiducia a všem ostatním dobrovolníkům a okrašlováčům.

www.antikfiducia.com

FIDUCIA - MLÝNSKÁ 2, OSTRAVA 1

otevřeno: Po-Pá 10.00-18.00 hodin
tel.: 596 117 312, e-mail: akce@antikfiducia.com

FIDUCIA

antikvariát
klub
galerie

PROGRAM ČERVENEC-SRPEN 2017

do 21. 7. Výstava - Fotografické publikace Ostravy
Autorsky pojatá expozice
Ondřeje Durczaka a Dity Pepe.

do 25. 7. Výstava Pavla Šmída v galerii Dole
Kurátorem je Vladislav Holec.

30. 7. Ostravský výlet z Kunčic do Výšovic přes hrabůveckou haldu a křest Mapy ostravských výletů
od 10.00
První z cyklu výletů po zajímavých místech Ostravy, průvodci nám budou Lenka Kocierzová, Jan Lenart a Pavel Hruška. **Sraz na tramvajové zastávce Nová Huť - Jižní brána.**

14. 8. Znějící, rezonující, vibrující - vernisáž výstavy v rámci festivalu Ostravské dny 2017
18.00
Gordon Monohan, Ivan Palacký, Pablo Sanz, Daniel, Koniusz, Zimoun, Magda Stawarska-Beavan, Rolf Julius, Binaura, Jonáš Gruska, Pawel Kulczynski
Ve spolupráci se spolkem Bludný kámen.

20. 8. Přijďte očistit sochy v sadu Milady Horákové
od 10.00
Celodenní akce s restaurátorem Tomášem Skalíkem, při níž společně opravíme čtyři sochy z legendárních Mezinárodních symposií prostorových forem z šedesátých let dvacátého století. **Sraz před Domem kultury města Ostravy.**

Otevírací doba přes léto:

Antikvariát otevřen po celé léto
v pracovní dny 10.00-18.00
Galerie Dole otevřena do 25. 7. a od 15. 8.
v pracovní dny 10.00-13.00 a 14.00-18.00
Fotografická galerie Fiducia
otevřena do 21.7. a od 15. 8.
v pracovní dny 10.00-13.00 a 14.00-18.00

Do 21. 7.

**VÝSTAVA – FOTOGRAFICKÉ PUBLIKACE
OSTRAVY**

Ryze autorsky pojatá expozice Ondřeje Durczaka a Dity Pepe. Výstava útržků oficiálních fotografických publikací o Ostravsku vydaných v letech 1948–1989 nabízí základní a osobitě formovaný přehled o tehdejších totalitních tendencích v produkci těchto tiskovin a také pohled na podobu Ostravska v minulých desetiletích. Poukazuje nejen na místopisné knihy industriálního Ostravska, ale zprostředkovává i tehdejší oficiální formu a obsah nazírání na tuto oblast reprezentace.



Ondřej Durczak: z výstavy Propagujeme...

Do 25. 7.

VÝSTAVA PAVLA ŠMÍDA V GALERII DOLE

Pražský malíř a krnovský rodák s pevnými ostravskými vazbami (Přirození) představuje novou kolekci olejů – instalací. Současný příběh, který rozbil na kousky a znovu poskládal. Vznikla rozpixelovaná mozaika, kterou mají obzvláště rády politické či náboženské totality. Umění slouží k budování kultu a utopie, uchovávání motivů navěky. Kurátorem je Vladislav Holec.

30. 7. od 10.00

**OSTRAVSKÝ VÝLET Z KUNČIC DO VÝŠKOVIC
PŘES HRABŮVECKOU HALDU A KŘEST MAPY
OSTRAVSKÝCH VÝLETŮ**

První z cyklu výletů po zajímavých místech Ostravy, průvodci nám budou Lenka Kocierzová, Jan Lenart a Pavel Hruška. **Sraz na tramvajové zastávce Nová Huť – Jižní brána.**

**MAPA OSTRAVSKÝCH VÝLETŮ VYJDE
NA KONCI ČERVENCE**

Antikvariát a klub Fiducia společně s okrašlovacím spolkem Za krásnou Ostravu pokřtí 30. července 2017 Mapu ostravských výletů. Mapa má za cíl objevit Ostravanům a návštěvníkům Ostravy zejména méně známá, ale atraktivní místa našeho města. Zájemci na ní naleznou desítky tipů na pěší výlety po Ostravě a blízkém okolí s tím, že všechny trasy by měly být dostupné městskou hromadnou dopravou a budou dlouhé 5–20 kilometrů. Mapa kromě toho, že poprvé obsáhne i netradiční vycházky, které zatím nebyly nikde zmapovány, a tím umožní lidem lépe poznat ostravskou krajinu a identifikovat se s městem, ve kterém žijí či do kterého přijíždějí, bude mít i funkci vzdělávací. Trasy povedou přes významné, ale málo propagované kulturní památky a unikátní místa – například kolem jediné stavby slavného světového architekta Ericha Mendelsohna realizované v ČR, přes hrabůveckou haldu, na urbanisticky unikátní náměstí vídeňského urbanisty Camilla Sitteho, okolo evropsky významné ptačí rezervace u heřmanických rybníků a nebo do míst, která ukazují, jak vypadá umírající čtvrť. Mnohá místa zatím nebyla systematicky zmapována ani tam nevedou naučné nebo turistické trasy.



Pavel Šmíd: z výstavy Alexandrovci



Znějící, rezonující, vibrující

14. 8. v 18.00

**ZNĚJÍCÍ, REZONUJÍCÍ, VIBRUJÍCÍ – VERNISÁŽ
VÝSTAVY V RÁMCI FESTIVALU
OSTRAVSKÉ DNY 2017**

Gordon Monohan , Ivan Palacký, Pablo Sanz, Daniel, Koniusz, Zimoun, Magda Stawarska-Beavan, Rolf Julius, Binaura, Jonáš Gruska, Pawel Kulczynski

Výstava je uspořádána jako součást festivalu Ostravské dny 2017. Představuje téma zvuku v tom nejširším slova smyslu. Vybraní umělci realizují do konkrétních prostor své představy o komponovaných zvukových prostředích, zabývají se vlastními prostorovými akustickými charakteristikami, připravují drobné zvukové události, uskutečňují terénní nahrávky, aby je přenesli do nových souvislostí, putují, aby návštěvníkům předložili zvukové cestovní raporty, vytvářejí zvukové objekty, zaznamenávají zvuky svého okolí, generují nové zvuky, realizují nejrůznější akustické jevy, demonstrují zvuky znějící hluboko pod hladinou běžné slyšitelnosti atd. Výstava se uskuteční v Ostravě a v Opavě současně na řadě míst. V Ostravě mají zájemci možnost výstavu zhlédnout v Galerii Dole, ve Fotografické galerii Fiducia, ve výstavní síni Sokolská 26 a v Galerii Lauby a v Opavě v Bludném kameni, Galerii Cella, v kapli sv. Alžběty a v Hovornách. Dovolujeme si upozornit na rozdílné termíny konců výstavy v různých výstavních prostorech. V Galerii Dole výstava potrvá do 15. 9. a ve FGG do 2. 9. 2017. Ve spolupráci se spolkem Bludný kámen.



Znějící, rezonující, vibrující