

s uhloučkem. Od roku 2005 se jeho fotografické práce rozšířily o třetí rozměr výrobou skleněných fotografických objektů, kterým říká skleněné geláže. V tomto posledním pracovním období kombinuje všechny své předchozí technické a experimentální zkušenosti a snaží se najít nové způsoby umění fotografie.

Výstava potrvá do 31. 7. 2018.

24. 6. v 10.00

KATALOG PRÁZDNINOVÝCH KATASTROF – ATELIÉR S VERNEOVKAMI

Literárně-výtvarný ateliér s verneovkami, ponorkou a lektorkami Elli Motýlovou a Lianou Janíkovou.

25. 6. v 18.00

DAVID KRŇANSKÝ: BLACKOUT

Vernisáž výstavy v galerii Dole.

Multimediální umělec, malíř, autor site specific instalací David Krňanský (*1987) prošel školením v ateliéru performance Jiřího Kovandy na UJEP v Ústí nad Labem a následně také ateliérem malby Jiřího Černického a Marka Meduny na pražské UMPRUM. Přecházení mezi médii, práce s malbou v prostoru, její komponování a konstelace jako objektu byly pro něj doposud typické. V sérii Blackout, kterou rozvíjí od roku 2017 jak na obrazech, tak v poměrně rozsáhlém cyklu kreseb, hledá nové vymezení své tvorby a zhodnocení svých dosavadních zkušeností. Blackout je tematizací ztráty energie, ale i jejího opětovného nalézání. Je také zprávou o nulovém stupni malby, ukotvené na hranici mezi plošností monochromie (zde v podobě bílé našepsované plochy) a ostrostí/neoostrostí linie konstruované pomocí olejové barvy a černého oilsticku. Série Blackout je ale také zároveň pro Krňanského typickým průzkumem modernistického abstraktního tvarosloví a vymezování se vůči jeho racionální přísnosti akcentací autorského rukopisu, v němž živost/život získává navrch nad osobněnou idealitou.

Kurátor Martin Mikolášek. Výstava potrvá do 26. 7. 2018.

27. 6. v 18.00

OSMAŠEDESÁTÝ – KOMPONOVANÝ POŘAD

Na Den památky obětí komunismu nabídneme další komponovaný pořad věnovaný osmičkovým výročím – tentokrát se budeme zabývat rokem 1968, pražským jarem, obsazením Československa vojsky Varšavské smlouvy a nástupem normalizace. Projekce, rozhovory, ukázky dobových textů.

Doporučujeme:

www.e-antikvariát.com | www.antikvariáty.com
www.krasnaostrava.cz | www.ostravskesochoy.cz
www.ostravskepamatky.cz

naše stránky na Facebooku: [antikfiducia](https://www.facebook.com/antikfiducia)
[krasnaostrava](https://www.facebook.com/krasnaostrava) | [ostravajevcentru](https://www.facebook.com/ostravajevcentru)

naše skupiny na Facebooku: [Čtenářský klub](https://www.facebook.com/ctenarskyklub)
[Ostrava](https://www.facebook.com/Ostrava) | [Ostravské výlety](https://www.facebook.com/Ostravské-výlety) | [Ostravské sochy](https://www.facebook.com/Ostravské-sochy)

VSTUPNÉ DOBROVOLNÉ

Místo si můžete rezervovat na tel.: 596 117 312 nebo osobně v antikvariátu (Mlýnská 2, Ostrava 1) vždy v pracovní dny od 10 do 18 hodin.

Program klubu Fiducia pro vás připravují:

Ilona Rozehnalová, Monika Horsáková, Martin Mikolášek, Roman Polásek, Martin Popelář, Jaroslav Němec, Jiří Šigut, Martin Režný, Petr Stach, Marcela Lysáčková, Max Lysáček, Iva Málková, Libor Magdoň, Milena Vitoulová, Martin Strakoš, Pavel Hruška

SPONZOŘI A PARTNEŘI

Akce Antikvariátu a klubu Fiducia podporují:



Ministerstvo kultury ČR, Moravskoslezský kraj, Statutární město Ostrava, Nadace české architektury, MUDr. David Feltl, tiskárna Printo, Portaflex, Nadace Agosto foundation

Další partneři klubu a spolupracující organizace: Okrašlovací spolek Za krásnou Ostravu; Ostravská univerzita; Národní památkový ústav; Komorní scéna Aréna; Galerie výtvarného umění v Ostravě; knihkupectví Academia; knihkupectví Artforum; Literárněvědná společnost při AV ČR – pobočka Ostrava; revue Protimluv; Konfederace politických vězňů; Český rozhlas Ostrava; Ostravské centrum nové hudby; Gymnázium Olgy Havlové; spolek Bludný kámen; Kabinet architektury; Archiv města Ostravy; měsíčník Program; tiskárna Schenk; tiskárna Printo; Reproservis 3C; Educa24; Petiční výbor Ostrava-Textilia; Amnesty International Ostrava; Ostravský informační servis; sdružení M.O.S.T; kukačka.org; Ateliér 38; zkrášlovací spolek Jihan

Za pomoc a spolupráci na přípravě našich kulturních akcí děkujeme: Ditě Eibenové, Martinu Tomáškoví, Petru Šimíčkoví, Jiřímu Macháčkoví, Pavlu Hruškovi, Petru Vaňousovi, Vojtěchu Vlčkovi, Vladislavu Holcovi, Andree Węglarzygové, Petru Pěndíkoví, Lence Kocierzové, Janu Lenartovi, Janu Šnébergovi, Šárce Mikeskové, Jiřímu Královi, Romaně Rosové, Romanu Majkusovi, Petru Szyrokému, Jiřímu Hruškovi, Jiřímu Sovadinovi, Martinu Dostálovi, Jiřímu Ptáčkoví, Tomáši Pospěchovi, Lucii Fischerové, Josefu Mouchovi, celému týmu Antikvariátu a klubu Fiducia a všem ostatním dobrovolníkům a okrašlováčům.

www.antikfiducia.com

FIDUCIA – MLÝNSKÁ 2, OSTRAVA 1

otevřeno: Po–Pá 10.00–18.00 hodin
tel.: 596 117 312, e-mail: akce@antikfiducia.com

FIDUCIA

antikvariát
klub
galerie

PROGRAM ČERVEN 2018

- 3. 6.** 10.00 **OSTRAVSKÝ VÝLET DO ZÁBŘEHU**
Sraz v 10.00 u vodárny v Nové Vsi.
- 7. 6.** 16.00–20.00 **ODBORNÁ PLÁNOVACÍ DÍLNA O NÁMĚSTÍ EDVARDA BENEŠE A OSTRAVICI-TEXTILII**
Vstup pouze na pozvánky.
- do 9. 6.** **MÍLA PRESLOVÁ**
Výstava ve Fotografické galerii Fiducia
- 9. 6.** 18.00–20.00 **OSTRAVSKÉ MUZEJNÍ NOC VE FIDUCII**
ve Fiducii – **Vyrob si tričko s portrétem slavných prvorepublikových ostravských rodáků** na náměstí Edvarda Beneše – **Tak dobrá je to hra... (Fotbal versus poezie?)**
- 12. 6.** 15.45 **NECHAT TO BÝT? O HEŘMANICKÉ HALDĚ A REKULTIVOVANÉ KRAJINĚ**
Výlet na Heřmanickou haldu Sraz na trolejbusové zastávce Nová Radnice (trolejbus jede 15.52)
Film a debata ve Fiducii
- 17. 6.** 10.00 **PRÁZDNINOVÝ VÝTVARNÝ ATELIÉR**
Současné umění hravě a bez nudy.
- 20. 6.** 19.00 **LĚCHE MOI (FR) & NOITT (SK) & SRAZ PŘESPOLNÍCH II – KONCERT**
- do 20. 6.** **TOMÁŠ CÍSAŘOVSKÝ – HAVEL A POUSTEVNÍCI**
Výstava v Galerii Dole.
- 21. 6.** 18.00 **OKRÁŠLENÍ SLEZSKOOSTRAVSKÉHO HŘBITOVA ... A KŘEST BULLETINU KRÁSNÁ OSTRAVA**
Sraz u kostela sv. Josefa u spodního vchodu na hřbitov.
- 23. 6.** 18.00 **MICHAL MACKŮ / GELÁŽE, PRÁCE Z LET 1989–2005**
Vernisáž ve Fotografické galerii Fiducia.
- 24. 6.** 10.00 **KATALOG PRÁZDNINOVÝCH KATASTROF – ATELIÉR S VERNEOVKAMI**
- 25. 6.** 18.00 **DAVID KRŇANSKÝ: BLACKOUT**
Vernisáž výstavy v galerii Dole.
- 27. 6.** 18.00 **OSMAŠEDESÁTÝ – KOMPONOVANÝ POŘAD**

Antikvariát a klub Fiducia — s vámi od roku 1998

3. 6. 10.00–18.00

OSTRAVSKÝ VÝLET DO ZÁBŘEHU

Sraz v 10.00 u vodárny v Nové Vsi.

Celodenní putování z Nové Vsi přes Pískové doly až do Zábřehu s průvodcem Petrem Přendíkem, kronikářem obvodu Ostrava-Jih.

7. 6. 16.00–20.00

ODBORNÁ PLÁNOVACÍ DÍLNA O NÁMĚSTÍ EDVARDA BENEŠE A OSTRAVICI-TEXTILII

Z kapacitních důvodů vstup pouze na pozvánky.

S výstupy dílny veřejnost seznámíme v září na veřejné plánovací dílně a na výstavě ve vitrínkách u Ostravice-Textilie.

do 9. 6.

MÍLA PRESLOVÁ

Výstava ve Fotografické galerii Fiducia

9. 6. 18.00–22.00

OSTRAVSKÁ MUZEJNÍ NOC VE FIDUCII

Během muzejní noci bude mít otevřeno antikvariát i obě galerie.

Kromě tradičních soutěží a atelierů vás čeká také speciální fotbalově-literární happening na náměstí Edvarda Beneše.

— od 18.00 do 20.00 ve Fiducii

Vyrob si tričko s portrétem slavných prvorepublikových ostravských rodáků

V dětském atelieru vzpomeneme na slavné ostravské rodáky narozené do let první republiky.

Stylizované šablony portrétů ostravských osobností si návštěvníci přenesou na trička či jiný kus oděvu. Trička s sebou. Zájemci si mohou šablonu přenést na papír a odnést si obrázek. Atelier vedou výtvarníci Marcela Lysáčková a Max Lysáček.

— od 19.00 na náměstí Edvarda Beneše

Tak dobrá je to hra... (Fotbal versus poezie?)

Antikvariát a klub Fiducia spolu s okrašlovacím spolkem Za krásnou Ostravu pořádají v rámci Muzejní noci na náměstí Edvarda Beneše v centru města literárně-fotbalový večer u příležitosti blížícího se Mistrovství světa v kopané. Co má společného umění a sport? Kteří z českých literátů a dalších umělců propadli kouzlu fotbalové hry? Kolik gólů nastřílel Sokrates? Co znamená „sjet lajnu“, „střelit Gagarina“ nebo „pikovat černého s imunitou“? Proč nikdy nehrají „naši“? Ukázky z tvorby předních českých spisovatelů. Test z fotbalového slangu. Bizarní historky ze světa umění i fotbalové hry. Stylové občerstvení. Vhodné nejen pro milovníky kopané, ale i pro úplné sportovní analfabety! Literárně-fotbalový happening bude zakončen slavnostním výkopem.

12. 6. 15.45–21.00

NECHAT TO BÝT? O HEŘMANICKÉ HALDĚ A REKULTIVOVANÉ KRAJINĚ

Výlet na Heřmanickou haldu s entomology a botaniky, opening instalace na zaslepených oknech zpustlé důlní budovy, filmová projekce a diskuse o strategii rekultivační činnosti postindustriální krajiny.

— 15.45

VÝLET NA HEŘMANICKOU HALDU

Sraz na trolejbusové zastávce Nová Radnice (trolejbus jede 15.52). Opening instalace na zaslepených oknech zpustlé důlní budovy, výlet na haldu a botanický výklad Alberta Šturmy.

— 19.00

FILM A DEBATA VE FIDUCII

Je umělá tvář krajinného reliéfu tou optimální cestou? Jaké rostliny a živočichy je možné pozorovat na původních haldách a odkalištích? Jaké jsou alternativní metody pro správu montánní krajiny? Na tyto a další otázky vám odpoví naši hosté v debatě, kterou moderuje Martin Tomášek. Budete moci diskutovat s Janem Hradeckým (děkan Přírodovědecké fakulty OU), Janem Albertem Šturmou (botanik zabývající se městskou periferií) a dalšími hosty. Součástí bude také projekce krátkého filmu Martina Netočného o heřmanické haldě.



Michal Macků / Geláže, práce z let 1989–2005

17. 6. v 10.00

PRÁZDNINOVÝ VÝTVARNÝ ATELIÉR

Současné umění hravě a bez nudy s lektory Marcelou Lysáčkovou a Maxem Lysáčkem. V případě pěkného počasí půjdeme tvořit do parku, sraz bude u Fiducie.

20. 6. v 19.00

LÈCHE MOI (FR) & NOITT (SK) & SRAZ PŘESPOLNÍCH II – KONCERT

Lèche moi (FR) prezentují temný psychedelický ponor z rodu The Birthday Party, Suicide, Psychic TV apod. Kombinace ženského sametového hlasu a mužského barytonu, banja a beatboxu. Noitt (SK) vytváří jak jemnější a sofistikovanější ambientně laděné plochy se silně působícím psychedelickým účinkem, tak hrubozrnnější harsh noise. Podle nálady. Sraz přespolních II – opět improvizovaná sestava, tentokrát s prozatím utajovanou účastí z Prahy a Brna, takřkajíc překvapením večera.

do 20. 6.

TOMÁŠ CÍSAŘOVSKÝ – HAVEL A POUSTEVNÍCI

Výstava v Galerii Dole.

21. 6. v 18.00

OKRAŠLENÍ SLEZSKOOSTRAVSKÉHO HŘBITOVA A HROBU SOCHAŘE AUGUSTINA HANDZELA, KOMENTOVANÁ PROCHÁZKA PO HROBECH SLAVNÝCH OSOBNOSTÍ A KŘEST BULLETINU KRÁSNÁ OSTRAVA

Sraz u kostela sv. Josefa u spodního vchodu na hřbitov.

Přijďte si s námi připomenout 195 let založení nejstaršího ostravského hřbitova. Pokřtíme nové naučné cedule významných osobností pohřbených na slezskoostravském hřbitově a nové číslo bulletinu Krásná Ostrava. Při příležitosti tohoto výročí a zároveň 100. výročí vzniku samostatného Československého státu také společně upravíme hrob významného prvorepublikového ostravského sochaře Augustina Handzela. Budete se s námi moci projít s průvodci Jakubem Ivánkem a Petrem Kašingem se speciální mapkou cenných objektů hřbitova a významných hrobů, která bude volně k dispozici veřejnosti ve speciálních venkovních boxech. Pořádáme ve spolupráci s obvodem Slezská Ostrava v rámci osmičkových výročí.

23. 6. v 18.00

MICHAL MACKŮ / GELÁŽE, PRÁCE Z LET 1989–2005

Vernisáž výstavy ve Fotografické galerii Fiducia.

Michal Macků v roce 1989 vytvořil svou vlastní fotografickou techniku, kterou pojmenoval geláže. Tuto technologii nadále rozvíjí a využívá ji ve svých uměleckých zátiších. Pracuje také s historickými velkoformátovými negativními fotografickými procesy. Spolupracoval s Českou televizí Brno, natočil animovaný gelážový film s názvem Proces. Od roku 2000 začal pracovat také s historickými fotografickými procesy, hlavně